

**A GREEN HEART VISION FROM THE  
HARRISON STUDIO NIOLENWIEK FEBRUARY  
10, 1995 - PRESS RELEASE**

The Harrison Studio of San Diego, at the request of the Cultural Council of South Holland, undertook a consideration of the Green Heart. Beginning with an appreciation of the appropriateness of the metaphor embedded in the naming "green heart", they searched for its meaning and its identity. The Green Heart can be seen as a vast farm centering a ring of cities. Its landforms represent the history of Holland. It is a landmark by which the rest of the world recognizes Holland. It can be seen as a great central park for this ensemble of cities which in turn are an economic and cultural center in Europe. But the Green Heart is now facing encroachment from without and development from within. Its value is being debated, its identity questioned, its very existence threatened.

In responding to this, the Studio has constructed a series of images - part ceramic tile, part map, part drawing, part video and part text that propose a new vision for the Green Heart and the Handstad and possible new boundary conditions that would clarify the roles of the urban, the ecological and the farming communities which altogether comprise a major part of the Holland landscape.

The Green Heart vision put forward by the Harrisons is a single form that encodes a complex array of functions, processes and concerns. The form itself is a ring around the Green Heart, approximately 140 kilometers long and one to two kilometers wide, that we call the fling of Biodiversity. The inside edge facing farm and polder, the outside edge seen as the eco-urban edge, posits that a new form of design is needed where the urban interfaces the reconstructed ecology. Modeled on Nieuwkoopse Plassen and de Kerkweg along the Meije with their spontaneous succession ecologies, the ring

**GREEN HEART VISION Z HARRISON STUDIO  
NIOLENWIEK 10. února 1995  
TISKOVÁ ZPRÁVA**

Harrisonské studio v San Diegu, na žádost kulturní rady jižního Holandska, uvažovalo o Green Heart. Počínaje zhodnocením vhodnosti metafor, která je součástí názvu "zeleného srdce", hledali její význam a identitu. Zelené srdce lze považovat za obrovskou farmu, která se zaměřuje na kruh měst. Jeho krajinné podoby představují historii Holandska. Je to orientační bod, kterým zbytek světa uznává Holandsko. To může být považováno za velký centrální park pro tento soubor měst, který je zase hospodářským a kulturním centrem v Evropě. Ale zelené srdce nyní čelí zásahu zvenčí a vývoji zvenčí. Jeho hodnota je projednávána, její identita byla zpochybňována, její existence byla ohrožena.

V reakci na to studio vytvořilo sérii obrazů - částečnou keramickou dlažbu, dílčí mapu, část výkresu, část videa a část textu, která navrhla novou vizi pro Green Heart a Handstad a možné nové hraniční podmínky, které by objasnily role městské, ekologické a zemědělské komunity, které tvoří většinu holandské krajiny.

Zelená srdeční vize předložená společností Harrisons je jedinou formou, která kóduje složitou řadu funkcí, procesů a obav. Forma samotná je prstencem kolem Zeleného srdce, přibližně 140 kilometrů dlouhého a šířky jednoho až dvou kilometrů, které nazýváme Biodiversity. Vnitřní okraj směřující k farmě a poldru, vnější okraj vnímán jako ekologický městský okraj, předpokládá, že nová forma designu je potřebná tam, kde městské rozhraní rekonstruované ekologie. Modelovaný na Nieuwkoopse Plassen a de Kerkweg podél Meije s jejich spontánními ekologickými posloupnostmi, kruh

offers the possibility of experiencing the full range of bio-diversity available to the polder landscape. It would be the first Biodiversity fling to be invented. As an eco-cultural amenity, the Biodiversity fling, would produce cleaner air and water for this generation and for generations to come. The fling would delineate a boundary for the Green Heart, locating the Green Heart on the map. It would act not as a wall, but as a transition zone between the polders and the urban landscapes of Holland. Finally, the Biodiversity Fling would function as a teacher for generations as well as a vast bio-indicator of the well being of the Green Heart habitat of Holland.

The outreach arms of the Bio-diversity Ring take up the issue of maintaining cultural diversity and minimizing urban sprawl by separating the major cities of the Randstad. Every outreach arm can be seen as a many kilometer linear park, varying between one and two kilometers in width. Every outreach arm terminates in an ecologically vital area - forests, hills, dunes, the IJsselmeer, et. al.. Every outreach arm prevents two major urban forms from joining and forming the alienated space that results when large cities overbuild their perimeters. Every outreach arm would be designed as multiple use park space, with housing at the perimeter whenever possible.

The outreach arms as a whole define sufficient space outside of the new Green Heart border for about one million people, which even with infrastructure still leaves many thousands of hectare of open space within what will become an even denser metropolitan Randstad

Finally, the Bio-diversity fling and its outreach arms enhance both bio-diversity and cultural diversity and point to a sustainable landscape and this golden overlay on the map, an unintentional by product of the image, reads as a sun sign emerging from the land of Holland.

nabízí možnost zažít celou řadu bio-diversity k dispozici polder krajině. Bude to první vymyšlení biodiverzity. ekologické a kulturní požehnání, což je Biodiversity fling, bude produkovat čistší vzduch a vodu pro tuto generaci a pro další generace. Fling by vymezil hranici pro Zelené srdce a na mapě mapoval Zelené srdce. Bude se chovat nejen jako stěna, ale jako přechodová zóna mezi poldry a městskou krajinou Holandska. Biodiversity Fling by nakonec fungoval jako učitel pro generace i jako a obrovský bio-indikátor dobrého stavu holandského ekologického prostředí ".

Rostlinné náruči Prstence biodiverzity se zabývají otázkou zachování kulturní rozmanitosti a minimalizace rozšiřování měst rozdělením velkých měst Randstad. Každé vysílací rameno lze považovat za mnohokilometrový parkový park, který se pohybuje v rozmezí jednoho až dvou kilometrů. Každé rameno dosahuje v ekologicky životně důležitých oblastech - lesy, kopce, duny, já IJsselmeer a další. Každé dosahové rameno brání dvěma velkým městským formám, aby se spojily a vytvořily odcizený prostor, který vzniká, když velká města přebudují jejich obvod. Každé rameno dosahu by mělo být navrženo jako víceúčelové parkovací místo s obvodem, pokud je to možné.

Rozprostírající se náruči jako celek vymezují dostatečný prostor mimo novou hranici Zeleného srdce pro asi jeden milión lidí, kteří dokonce s infrastrukturou stále opouští mnoho tisíc hektarů otevřeného prostoru v rámci toho, co se stane ještě hustší metropolitou Randstad

Konečně rozmetání biologické rozmanitosti a její dosah zvyšují jak binární rozmanitost, tak i kulturní rozmanitost a ukazují na udržitelnou krajinu a toto zlaté překrytí na mapě, neúmyslný produkt obrazu, čte jako sluneční znamení vystupující ze země z Holandska.

For this project, the Harrison Studio, comprised of Newton Harrison and Helen Mayer Harrison, conceptual and ecological artists and Gabriel Harrison and Uera Westergaard, architects, was enhanced by the addition of a Dutch crew: Rummer de Dries, landscape architect as plan coordinator and Maarten van Wesemael, sociologist of art as studio co-ordinator, with 3 young professionals - Wino Snijs, water engineer, Linnet Kempenaar, landscape architect and Lilian Roosenboom, artist as well as Maarten Platje, illustrator. fidriaan de Regt, of the Cultural Council of South Holland, initiated the project, formed the working group and continued his involvement by acting as Project Leader.

The work was enhanced by a continuous discourse with reporters, mayors and other public officials, planners within government agencies, business people, farmers and by Ellen Klaus, who made the video for television.

The Harrisons are well-known for making seemingly startling vision statements at great scale, often beginning in museum contexts but later entering the public discourse, where they become part of the long term planning of an environment. The major focus of their work is reconciling the contradictions that emerge from the confrontation between cultural diversity, bio-diversity, and a globally shrinking resource base.

20 februari 1995 Olewton and Helen Mayer Harrison

Projekt Harrison Studio, složený z Newtona Harrisona a Helen Mayer Harrison, koncepčních a ekologických umělců a architektů Gabriely Harrisonové a Uery Westergaardové, byl rozšířen o přidání holandské posádky: Rummer de Dries, krajinářský architekt a plánovač Maarten van Wesemael, sociologka umění jako studiový koordinátor, se třemi mladými profesionály - Wino Snijs, vodní inženýr, Linnet Kempenaar, krajinář a Lilian Roosenboom, umělec i Maarten Platje, ilustrátor. fidriaan de Regt z Rady kultury jižního Holandska iniciovala projekt, vytvořila pracovní skupinu a pokračovala v jeho zapojení tím, že působí jako vedoucí projektu.

Práce byla posílena nepřetržitým projevem novinářů, starostů a dalších veřejných činitelů, plánovačů v rámci vládních agentur, podnikatelů, zemědělců a Ellese Klause, který natočil video pro televizi.

Harrisons jsou dobře známé pro vytváření zdánlivě překvapivých prohlášení o vidění ve velkém měřítku, často začínající v kontextech muzeí, ale později vstupují do veřejného diskurzu, kde se stávají součástí dlouhodobého plánování prostředí. Hlavním zaměřením jejich práce je sladění rozporů, které vyvstávají z konfrontace mezi kulturní rozmanitostí, biodiverzitou a globálně se zmenšujícím zdrojem.

20. února 1995 Olewton a Helen Mayer Harrison

## **A New History for the Peat-Meadow Areas with the Krimpenerwaard as a Model**

### **A New Cultural Landscape for the Green Heart, 2002**

He was a hydrologist, ecologically knowledgeable. He asked if we understood why parts of lowland Holland were sinking as the oceans rose. He explained that the lands that were sinking were the peat lands, and the reasons for this were well known in the country. The popular breeds of cattle that were kept for the production of milk needed to feed on certain grasses to ensure high production. However, the lands on which these grasses could grow would continue to sink at the rate of about one meter every 100 years. The reason the land was sinking was that the water table had to be kept about 50-60 cm below the ground plane for the correct grasses to grow. This caused the upper layers of peat to continually dry and shrink, releasing much of their carbon into the atmosphere. Conversely, he continued, saying that if the water table were kept at perhaps 5-10 cm below the ground plane, the upward seepage of water could stop the peat from shrinking,. However, then the land would no longer be able to produce the grasses that ensured the abundant production of milk. Nonetheless, he said, the grasses which could grow with the high water table could be grazed by other species. He said that for almost 20-25 years there had been plans and discussions about what to do and how to do it and that the current plans were unsatisfactory to solve this problem. It consisted of keeping part of the peat lands as nature reserves, keeping water levels high, while other parts would remain as pasturage and the water levels there would ensure that the land would continue to sink.

## **Nová historie pro rašelinové oblasti s Krimpenerwaard jako model**

### **Nová kulturní krajina pro zelené srdce, 2002**

Byl to hydrolog, ekologicky znalý. Zeptal se, jestli jsme pochopili, proč se části holandského Holandska potápějí, když oceány vzrostly. Vysvětlil, že země, které se potopily, byly rašeliníště a důvody pro to byly v zemi dobře známé. Populární plemena skotu, která byla chována k produkci mléka, potřebovala krmení určitými travinami, aby zajistila vysokou produkci. Země, na kterých by mohly trávy růst, by však i nadále klesaly ve výši asi jednoho metru každých 100 let. Důvodem, proč se země potopila, bylo to, že vodní stůl musel zůstat asi 50-60 cm pod zemskou rovinou, aby rostly správné trávy. To způsobilo, že horní vrstvy rašeliny neustále vysušují a smršťují, čímž uvolňují většinu svého uhlíku do atmosféry. Naopak, pokračoval, když říkal, že pokud by byl vodní stůl asi 5 až 10 cm pod zemským povrchem, vzestup vody by mohl zastavit rašelinu. Nicméně, pozemek by už nebyl schopen produkovat trávy, které zajistily hojnou výrobu mléka. Nicméně, řekl, trávy, které by mohly růst s vysokým vodním stolem, by mohly být spásány jinými druhy. Řekl, že téměř 20-25 let byly plány a diskuse o tom, co dělat a jak to dělat, a že současné plány nebyly uspokojivé pro vyřešení tohoto problému. Spočívala v udržování části rašeliníšť v přírodních rezervacích, udržování hladiny vody vysoké, zatímco ostatní části by zůstaly jako pastviny a vodní hladiny by zajistily, že země bude i nadále klesat.

The outcome would be the re-formation of the peat landscape into a high ground/low ground mosaic, with an ever-increasing differentiation between high ground and low ground resulting in an ever more complex diking and pumping system needed to Thinking it would be hard to refuse such an amazing request, we asked for maps, traveled the land, and then asked for a drawing that showed what the peat area would look like if the water table was allowed to stabilize across the whole area at 5-10 cm below mean ground plane. And then we asked where the land and water areas, the clay at the edges areas, the mixed clay and peat areas would be and, thereafter where the areas with only peat, and or only water would be. After some research, we proposed that a new, complex and highly productive water/bog/peat and clayland ecosystem might be created — a sustainable system. It would be an analog ecosystem — analogous in structure, in complexity and in production to a natural ecosystem -- but its diversity of species would be biased toward human use and enjoyment. Further, under these conditions, the water table could be maintained in such a way that the lands would not continue to sink, and, in some places, the land might rise.

[Henk — we need a cross-section drawing right here, with the two rivers at either side, and a new water table drawn as a curvy line, following the hilly line of the bog, and, along it, hilly sphagnum bogs might rise sharply. But the drawing must indicate that the water level for the whole area is constant. It should note the tree areas, pasture, bog area, water, and then trees again.]

Výsledkem by bylo přeměna rašelinové krajiny na vysokou mozaiku půdy / nízké půdy, přičemž stále se zvyšující diferenciace mezi vysokou a nízkou půdou vedla k stále složitějšímu systému výcviku a čerpání, který byl potřebný k udržení integrity dvě různé hladiny vody. Zeptal se, jestli bychom mohli myslet "daleko mimo krabici" a doufejme, že přijdeme s novou vizí pro tuto zdánlivě nesnesitelnou situaci. Domnívám se, že by bylo obtížné odmítnout takový úžasný požadavek, požádali jsme o mapy, cestovali po zemi a požádali jsme o výkres, který by ukázal, jak by rašelina vypadala, kdyby se měl vodní stůl stabilizovat v celé oblasti na 5 -10 cm pod průměrem základní roviny. A pak jsme se zeptali, kde se budou nacházet půdní a vodní plochy, hlíny v okrajových oblastech, smíšené hlíny a rašelinové oblasti a tam, kde budou plochy s rašelinou a pouze vodou. Po nějakém výzkumu jsme navrhli vytvořit nový, komplexní a vysoce produktivní vodní / mokřad / rašeliníště a claylandský ekosystém - udržitelný systém. Byl by to analogový ekosystém - analogický ve struktuře, složitosti a ve výrobě s přírodním ekosystémem - ale její rozmanitost druhů by byla předurčena k lidskému užívání a užívání. Dále by za těchto podmínek mohla být vodní plocha udržována tak, aby se země neustaly klesat a na některých místech mohla země vzrůst.

[Henk - potřebujeme tady přímý průřez, s oběma řekami na obou stranách a novou vodní tabulkou, která je nakreslena jako zakřivená čára, po kopcovité čáře bažiny a podél ní mohly zvednout kopcovité sphagnum bažiny ostře. Výkres však musí ukazovat, že hladina vody pro celou oblast je konstantní. Měli byste si vzít na vědomí stromy, pastviny, mokřiny, vodu a potom stromy.]

## **The Conditions for the Formation of an Analog Ecosystem for the Peat Meadow Area and its Clay Land Surround, 2002**

If The water table in the peat area were to be determined by maintaining the 5-10 cm below mean ground level. Then everything that follows in this proposal flows from that decision.

The surface plane of the lands in the peat area would change dramatically, becoming about 30 % water, sloping to about 1 meter deep, about 10% would be bog lands and about 35% wetland pasture, leaving about 25% in a large circle around the perimeter that would be mostly clay or clay and peat mixed. The problems of the increasingly minutely fragmented landscape would disappear, and the ecological and economic possibilities for the use of this ground plane would improve dramatically.

For instance: In order to enhance complexity and economic productivity, analogous species, of flora and fauna that could survive and flourish in the new landscape could be drawn from other parts of the European landscape that have similar conditions and those surviving species that inhabited the landscape in earlier times re-introduced.

For instance: If the perimeter clay and intermediate mixed clay and peat lands were reforested, with species of fruit and nut trees growing on the clay, as well as ash, oak, and elm, and the peat grew elders, and oaks grew on a foundation of fallen elders, and diverse species of willow and birch grew on the wetlands, and poplars on the waters' edges  
Then: Standing timber would be partly harvestable in the long term, and would, as it grew, sequester carbon. Trees growing on clay would enrich the topsoil with their debris, and the topsoil could in turn sequester carbon, while serving the needs of both people and wildlife and at the same time building a rich, biodiverse, continuous soil mat. .

Podmínky pro utváření analogového ekosystému pro oblast rašeliništní louky a jeho okolí, 2002

Pokud by měl být vodní stůl v rašeliništi určen udržováním 5-10 cm pod střední úrovní terénu. Pak z tohoto rozhodnutí plyne vše, co následuje v tomto návrhu.

Povrchová rovina pozemků v rašeliništi by se dramaticky změnila, stávala se asi 30% vody, svažující se na zhruba 1 metr hluboké, asi 10% by bylo lužní půdou a asi 35% mokřadní pastviny, kolem 25% by zůstalo ve velkém kruhu kolem obvod, který by byl většinou jíl nebo jíl a rašelina smíšená. Problémy stále méně roztříštěné krajiny zmizely a ekologické a ekonomické možnosti využití tohoto pozemního letadla by se dramaticky zlepšily.

Například: Aby se zvýšila složitost a ekonomická produktivita, analogické druhy, flóra a fauna, které by v nové krajině mohly přežít a vzkvétat, by mohly být získány z jiných částí evropské krajiny, které mají podobné podmínky, a těch přežívajících druhů, které obývají krajinu v dřívějších dobách znovu zavedena.

Například: Kdyby byla obklopena obvodová hlína a meziprodukt smíšená hlína a rašeliniště, rostly na hlíně druhy ovoce a ořechů, stejně jako popel, dub a jalovec a rašelina stárla starší a duby rostly na založení padlých starců a rozrůstání druhů vrb a břízy na mokřinách a topolů na okrajích vod. Pak: Trvalé dřevo by bylo z dlouhodobého hlediska částečně vyskladatelné a mohlo by, jak se zvětšovalo, sekát uhlík. Stromy rostoucí na hlíně by obohatily ornice jejich úlomky a ornice by mohly zachytit uhlík a zároveň sloužit potřebám lidí i divoké zvěře a současně budovat bohatou, biologickou rozmanitost a trvalou půdní rohož. .

For instance: If the more solid peat lands were made available to species that once were adapted to living there such as roe deer, red deer, wild boar, beaver, ancient species of cattle, and the elk, the fox, and the rodent, among others Then a complex, bio-diverse ecosystem could co-join with the forested perimeter, where the wisant might live.

For instance: If the bog lands were developed to farm cranberries, and if rare and exotic berries like Kunzea joined the cranberry bogs, with berry patches of all kinds at the drier borders Then: The bog lands are in part harvestable and could co-join with the diversity of peat land and forest. And their collective existence would attract the pollinating insects and tiny herbivores who in turn would attract the reptiles. [Sentence omitted.]

For instance: Low-intensity fish farms, with a few predators like the pike, to feed on the schools of minnows, algae-eaters, and bottom-feeders like the carp, could be further developed to provide high value sport fishing. Waterbirds, including ducks and geese, herons and sea eagles, potentially vast in number and variety, many of them harvestable, would also be active participants in this ecosystem.

For instance: In this envisioning, many of the people in this region who live along the roads ould remain, and it is probable that their property values would increase, as iving in a landscape of this kind may have a high value. Their views of the landscape and farms would change into views of water in some parts, marsh and bog in others, peatlands in others, reed and sphagnum moss fields in others, and forested land in still others. However, the landscape of large open spaces and flat planes, so valued in Holland, would not change, although the visual aesthetic would become more complex and interesting, as the linear properties of the current diking system began, over time, to fade.

Například: Kdyby byly pevnější rašeliniště k dispozici druhům, které kdysi byly přizpůsobeny k tomu, aby se tam živily, jako je srnec, jelen, divoká prasata, bobr, starodávný druh dobytka a los, liška a hlodavec, mezi jinými Pak by se sdružil složitý, biologicky rozmanitý ekosystém spolu s zalesněným obvodem, kde by mohl žít mudrc.

Například: Jsou-li půdní hrázství vyvinuta pro hospodářství brusinek, a pokud se do brusinických bobů přidaly vzácné a exotické plody, jako je Kunzea, s bobulovými náplasti všeho druhu na suchých hranicích. Pak: Půdní plochy jsou částečně sklizené a mohly se spojit s různorodostí rašelinišť a lesa. A jejich společná existence by přilákala opeřující hmyz a drobné býložravce, které by zase přilákaly plazy. [Věta byla vynechána.]

Například: Rybářské farmy s nízkou intenzitou, s několika predátory, jako je štika, aby se živily školami minnows, řasy-řasy a krmítka dolů, jako kapra, by mohly být dále rozvíjeny tak, aby poskytovaly vysoce hodnotný sportovní rybolov. Vodní ptáci, včetně kachen a husí, volavky a mořští orli, potenciálně obrovský počet a rozmanitost, z nichž mnohé budou sklízet, by také byli aktivními účastníky tohoto ekosystému.

Například: V tomto představení mnozí lidé v tomto regionu, kteří žijí po silnicích, zůstávají a je pravděpodobné, že by se jejich majetkové hodnoty zvýšily, protože potápění v této krajině může mít vysokou hodnotu. Jejich názory na krajinu a farmy by se v některých částech změnila na názory na vodu, mokřiny a močály v jiných, rašeliniště v jiných oblastech, rákosová a sphagnová mechová pole v ostatních oblastech a zalesněná půda v dalších. Nicméně krajina velkých otevřených prostorů a plochých rovin, která byla oceněna v Holandsku, by se neměla měnit, ačkoli vizuální estetika by se stala složitější a zajímavější, protože lineární vlastnosti současného systému dikingu začaly časem klesat.

Further, we believe that such a landscape would be sufficiently unique to attract tourists not only from Rotterdam and the Randstad, but from heavily populated urban areas beyond Holland.

It is understood that if the surface of the peat dried, even with a high water table, there would be some shrinkage, but the surface would be walkable, and lower-grade grasses edible by species other than cattle would appear. As compensation for this very slight shrinkage, the land would rise in various places, because of the growth of sphagnum species, and would look like the spongy, very wet hills of medieval times.

For instance: The community of about 300 pastureland farmers would be displaced, and the issue of payment remains an open question.

The future productivity of this terrain appears to be considerable. The costs of pumping, diking and water management will be reduced. The Krimpenerwaard will become a closed water system. The existing waters will be purified through natural processes, and calculations of rainfall and evaporation suggest that about 12 million cubic meters a year of marketable clean water could be available, with a value of about 6 million Euro. And a low-intensity fish farm/sport fishing area should produce between 1 and 2 million Euro per year.. And the productivity of the forest ring, which is itself in part harvestable, is premature to calculate. With "man" as the top predator, the harvest, or culling, of the herds will produce "green" meat products, and the value of this is premature to calculate. And the bird life, particularly ducks and geese, which also can be culled when they over-reproduce, is also premature to calculate. And it is premature to calculate the value of the jobs created to manage and work the whole system, as well as the increases in tourism..

Dále se domníváme, že taková krajina by byla dostatečně jedinečná, aby přilákala turisty nejen z Rotterdamu a Randstadu, ale z těžce osídlených městských oblastí mimo Holandsko.

Rozumí se, že pokud by byl povrch rašeliny vysušen, a to i s vysokým vodním stolem, mohlo by dojít k určitému smršťování, ale povrch by byl procházel a objevily by se nižší trávy jedlé jinými druhy než skotem. Jako kompenzace tohoto velmi mírného srážení by země rostla na různých místech kvůli růstu druhů sphagnum a vypadala jako houbovitě, velmi vlhké kopce středověku.

Například: Komunita kolem 300 zemědělských pastvínů by byla vysídlena a otázka placení zůstává otevřenou otázkou.

Budoucí produktivita tohoto terénu se jeví jako značná. Náklady na čerpání, diking a vodní hospodářství budou sníženy. Krimpenerwaard se stane uzavřeným vodním systémem. Stávající vody budou vyčištěny přírodními procesy a výpočty srážek a odpařování naznačují, že by mohlo být k dispozici přibližně 12 milionů kubických metrů ročně prodávaných čistých vod, a to přibližně 6 milionů EUR. A rybářská farma s nízkou intenzitou rybolovu / oblast sportovního rybolovu by měla vyrábět mezi 1 a 2 miliony EUR ročně. A produktivita lesního kruhu, která je sama o sobě zřetelná, je předčasně spočítána. S "člověkem" jako nejvyšším dravcem, sklizně nebo vyřazování stád budou produkovaní "zelené" masné výrobky a jejich hodnota je předčasně spočítána. A život vtáků, zejména kachen a husí, které mohou být také vyhozeny při nadměrném rozmnožování, je předčasně spočítán. A je předčasně vypočítat hodnotu pracovních míst vytvořených pro správu a práci celého systému, stejně jako růst cestovního ruchu.



However, we believe that this new landscape, self-nourishing, self-complicating, and self-evolving, will more than pay for itself, not only in Euros, but also in the social and economic benefits to the larger cultural communities that surround it.

Holland has transformed its landscape in part or in whole many times. Historically, and even today in some areas of Holland, marsh and bog lands -contain an extremely complex array of plant life—heathers, grasses, rushes, reeds, and willows, among a multitude of others. This new proposal for the peat meadow area argues for transforming a landscape that is currently productive, but not sustainable, into a landscape that would be, in the long term, more productive, and, obviously, sustainable.

Thus, the analog ecosystem we propose is fundamentally sustainable and can operate as a model that has the uncommon property of being harvestable in such a way that the harvest maintains the system. In this analog ecosystem, man has a dual role, of top predator when harvesting takes place, and steward of the land, when management of the land for ecological well-being is the object. This echoes certain of the ways that some preliterate cultures sustained their environments. To some extent, the rivers that border the Krimpenerwaard become carriers of genetic material to other regions. In addition, this model is structurally transportable to other regions in Peninsula Europe.

Domníváme se však, že tato nová krajina, sama vyživující se, sama se zkomplikuje a samovolně se vyvíjí, bude sama o sobě nejen platit nejen v eurech, ale také v sociálních a ekonomických výhodách pro větší kulturní komunity, které ji obklopují .

Holandsko změnilo svoji krajinu částečně nebo celou dobu. Historicky a dokonce i dnes v některých oblastech Holandska, mokřiny a mokřiny - obsahují extrémně složitou řadu rostlinných živočichů - vřesu, trávy, rýhy, rákosí a vrb, mezi řadou dalších. Tento nový návrh pro oblast rašelinných louků argumentuje za transformaci krajiny, která je v současné době produktivní, ale ne udržitelná, do krajiny, která by byla z dlouhodobého hlediska produktivnější a samozřejmě udržitelná.

Analogový ekosystém, který navrhujeme, je tedy zásadně udržitelný a může fungovat jako model, který má neobvyklou vlastnost, že se dá sklízet tak, aby sklizeň udržovala systém. V tomto analogickém ekosystému má člověk dvojí roli, nejvyšší dravec při sklizni, a správce půdy, když je předmětem hospodaření země pro ekologickou pohodu. Toto odráží některé ze způsobů, jakými některé kultura předsevzetí udržovaly své prostředí. Do jisté míry se řeky, které hraničí s Krimpenerwaard, stávají nosiči genetického materiálu do jiných oblastí. Kromě toho je tento model strukturálně přenositelný do jiných regionů na poloostrovech Evropy.