



Galerie hlavního města Prahy
Prague City Gallery

OPEN CALL CirculUM2020

pro umělce a architekty, ze dne 1. 6. 2020

Galerie hlavního města Prahy ve spolupráci s transdisciplinární platformou Neolokator.cz vyhlašuje otevřenou výzvu na **návrh dočasných uměleckých intervencí** pro čtyři vybrané lokality na periferii Prahy. Základním předpokladem je zájem o tvůrčí činnost ve vymezeném prostoru okrajových částí na pomezí města a krajiny. Nedílnou součástí projektu je realizace návrhu, možnost netradiční rezidence, proces uměleckého výzkumu a účast na tematických setkáních.

DOBA TVŮRČÍ ČINNOSTI: Červenec až listopad 2020.

LOKALITY: Satalice, Suchdol, Dolní Počernice, Trojmezí (viz **Mapové přílohy a popis lokalit projektu CirculUM2020**)

Uchazeč může v rámci výzvy podat návrh dočasných uměleckých intervencí pro libovolný počet lokalit, realizován může být pouze jeden z nich (podle výběru poroty).

KOMU JE VÝZVA URČENA: Českým i zahraničním jednotlivcům a skupinám z oblasti výtvarného umění a architektury.

LHŮTA PRO DORUČENÍ PŘIHLÁŠEK A POŽADAVKY:

Kdykoli do 2. 7. 2020 do 11.00 hodin zasílejte vyplněnou přihlášku a povinné přílohy na adresu circulum2020@gmail.com. Preferujeme zasílání podkladů ve formátu JPG a PDF do velikosti příloh 10MB.

POVINNÉ PŘÍLOHY:

- Formulář žádosti s anotací.



Galerie hlavního města Prahy je jednou z nejvýznamnějších galerií v České republice, která se ve své výstavní činnosti zaměřuje zejména na moderní a současné umění. Shromažďuje, ochraňuje a odborně zpracovává umělecké sbírky hlavního města Prahy. V současné době GHMP vystavuje v sedmi objektech: v Domě U Kamenného zvonu, v Městské knihovně – 2. patro, v Colloredo-Mansfeldském paláci, v Domě fotografie, v Bílkově vile, v Zámku Troja a v Domě Františka Bílka v Chýnově.

- Textová část: Ideový návrh/vize práce s vymezeným územím (popis přístupu k vybrané lokalitě jako k celku, popis detailů, popřípadě inspirační zdroje, požadavky na další informace o území od zadavatele Open Callu).
- Grafická část: Libovolná obrazová dokumentace (například skica nebo plánec, schéma, počítačová vizualizace) k návrhu práce s územím.
- Předběžný rozpočet realizace (materiálové a provozní náklady).
- Strukturovaný životopis a portfolio.
- Souhlasy (viz text formuláře).

TÉMA PROJEKTU CircuIUM2020:

Tématem projektu je umělecké uchopení vymezené lokality, která není ani městem ani volnou krajinou, a to v kontextu jejich urbanistických, environmentálních, kulturních a sociálních vazeb. Zohledňuje "jiná" území na periferii zájmu a jejich specifická témata, která se váží k symbolice významné pro naši dobu. Proto se mohou stát místem rezidence (úniku, dočasným domovem) nebo tématem uměleckého výzkumu.

DALŠÍ MOTIVY PROJEKTU CircuIUM2020:

- rozšíření přístupů k umění a architektuře ve veřejném prostoru (v konkrétním místě) z pohledu socio-kulturních vztahů (participace), historie a působení místa (genius loci), lokálního ekosystému nebo kompozice míst vůči celku lokality
- snaha o uchopení vybrané periferie (specifik vybrané lokality) za pomoci uměleckých nebo architektonických intervencí
- proces osobního průzkumu přechodových území, nalézání vlastní strategie rozhraní
- pojetí prostoru vymezeného danou lokalitou jako místa pro sdílení veřejných témat
- role osobní odpovědnosti ve sdíleném prostoru

CÍLE PROJEKTU CircuIUM2020:

Výstupy projektu by měly navázat a rozšířit obsah dokumentů *Metodika podpory současného umění na území Prahy a Manuál umění ve veřejném prostoru*, vypracovaných v letech 2018–2019 mj. za účasti kurátorů GHMP.

- Metodické výstupy projektu tvoří pilíř pro další systematický přístup GHMP k umělecké činnosti ve veřejném prostoru okrajových částí města, včetně vnímání měřítka a charakteru rozhraní. Vytváří tak základy pro přerušenu tradici práce umělců a architektů s krajinou v nejširším slova smyslu.
- Projekt podporuje transdisciplinární spolupráci umělců, architektů a uměleckých institucí se širokou škálou správních subjektů, odborníků řady dalších oborů, veřejných komunit a podobně.
- Projekt zároveň zvyšuje povědomí pražských obyvatel o veřejném prostoru mimo centrum a jeho potenciálu. Zvyšuje tak a vyrovnává kvalitu života v centru a na okraji města.

DALŠÍ INFORMACE:

- **Předpokládané náklady na realizaci projektu: 150.000 Kč (bez DPH)**
- **V průběhu realizace (červenec–listopad 2020) budou na všech místech určených pro Open Call k dispozici „mobilní obytné buňky“ použitelné jako netradiční místo rezidence.**
- Jednotlivé lokality nabízí řadu možností k realizaci rozličných forem současných uměleckých strategií (klasická a nová média, site specific instalace, participace, umělecký výzkum, dočasná architektura atd.).
- Součástí projektu by mělo být průběžné hodnocení vývoje realizace projektu/intervence autorem formou autorských záznamů, příspěvků na sociálních sítích apod.
- Materiálově trvanlivé realizace mohou být v lokalitě umístěny až tři roky, případně do svého přirozeného zániku ekologicky nezávadným procesem.
- Realizace budou prezentovány v souborném katalogu a v rámci výstavního programu GHMP v závěru projektu CirculUM 2020.
- Zadavatel (GHMP), ve spolupráci s Neolokator.cz zajistí pro autory vybraných projektů transdisciplinární průzkumy území (relevantní mapové a historické podklady) a kontakt s odborníky z několika dalších oborů, kteří budou tvůrcům v případě zájmu k dispozici. Dále bude zajišťovat vedle finanční a odborné podpory vybraných projektů také podporu produkční, zahrnující mimo jiné jednání se správními orgány a dalšími subjekty.
- Doporučujeme účastníkům Open Callu osobní návštěvu soutěžené periferie.

OCENĚNÍ:

- Odměna pro vítěze Open Callu: 30.000 Kč.
- Oceněno bude také druhé místo částkou 20.000 Kč a třetí místo částkou 10.000 Kč.

VYHLÁŠENÍ VÝSLEDKŮ:

Projekty splňující lhůtu odevzdání a povinné přílohy, budou hodnoceny odbornou porotou. Vítězné a oceněné projekty budou zveřejněny dne 12. 7. 2020 na webových stránkách <https://umenipromesto.eu/prispevky/6-circulum-xx>.

GHMP považuje přihlášené projekty za závazné a s vítězem bude podepsána Smlouva o dílo. Zároveň si vymezuje právo odstoupit od výběrového řízení v případě nedostatečného počtu zájemců či nekvalitních projektů. O výsledcích rozhodne transdisciplinární porota složená z teoretiků umění, kurátorů, architektů a zástupců hlavního města Prahy. Proti rozhodnutí komise se nelze odvolat.

KONTAKTNÍ ÚDAJE:

V případě jakýchkoliv dotazů se prosím obračejte na: **circulum2020@gmail.com**

Prostřednictvím emailu si můžete domluvit také osobní konzultaci nebo žádat upřesnění podmínek pro jednotlivé lokality.